



||
**Tallinna
Noortekooride
Festival 2023**

SEGAKOORIDELE
3.-5. november

PRAKTIINE INFO

- Kõik osavõtavad koorid saavad festivali check-inis **reedel, 3. novembril al kell 15.00** kätte oma koori käepaelad, Muusikalinna kotid ja toidutalongid (kes tellisid lisasööke).
- Check-ini teeb Vene Kultuurikeskuses dirigent või koori esindaja, kes saab koori asjad korraka kätte, üksiklauljatel pole võimalik eraldi check-ini tegema tulla.
- Käepaelaga saate sisse festivali töötubadesse, kontsertidele ja laupäeval ka Reaalkooli sööklasse sööma. Käepaela tuleb kanda käe peale kinnitatult, mitte taskus või rahakotis.
- Reedel ja pühapäeval festivalitoitlustuse tellijad saavad süüa sealsamas Reaalkooli aulas, aga toidutalongide alusel (antakse check-inis).
- Festival toimub Vene Kultuurikeskuses (Mere pst 5), Tallinna Reaalkoolis (Estonia pst 6) ning EMTA kontserdi- ja teatrimaja suures saalis (Tatari 13, sissepääs Sakala tn poolsest kontserdimaja peauksest!)
- Igasse töötuppa või kontserdile minnes palume osalejatel panna üleriided garderoobi, mitte minna nendega saali!
- Kõik töötubade alguse ajad tähendavad, et selleks hetkeks peavad lauljad juba saalis oma kohtadel istuma ja töö hakkab peale! Seega palun saabuge kohale kindlasti vähemalt 10 min varem!
- **Kui kellelgi on festivali jooksul kiireid küsimusi või lahendamist vajavaid olukordi, siis SOS numbrid on:**

Kaie Tanner 51 44 301 (üldkorraldus)

Tuuli Metsoja 51 16 308 (üldkorraldus)

Mare Zaneva 53 268 879 (toitlustuse ja majutuse küsimused)

Aiki Koolmeister 50 36 580 (üldkorraldus)

Aitäh teile, noored!

Tallinn on muusikalinn. Kohe täitsa ametlikult, UNESCO poolt antud tiitliga ja puha...

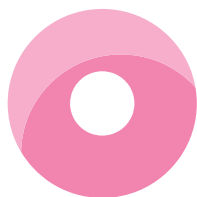
Aga see tiitel üksi ei maksaks midagi, kui poleks teid. Tallinn on muusikalinn ühekorraga tänu teile ja samas – teie jaoks!

Tänu teile, sest just muusikat armastavad noored annavad sellele tiitlile sisu.

Ja teie jaoks, sest Tallinn tahab olla parim koht kogunemisteks, esinemisteks, muusika loomiseks.

Rõõm, et Tallinna Noortekooride Festival on teid Tallinnasse toonud ja loodan, et festivalipäevad pakuvad teile elamusi. Nii üheskoos lauldes, õppides, pidutsedes kui ka kuulates.

Kaarel Oja
Tallinna abilinnapea



FESTIVALI TÖÖTOAD

Body percussion

Richard Filz (Austria)

Kehapill ehk „keha kui instrument“ on igale inimesele kättesaadav. Kehapilliga on võimalik luua erinevate kõlade ning tämbritega rütmikombinatsioone. Plaksutamise, erinevate jalamatsude, sõrmenipsude ning erinevatele kehapiirkondadele kätega patsutamise abil saab luua nii rütmimustreid regilaulu saateks kui ka eraldiseisvaid kõlakompositsioone vahemänguks või sooloks. Samuti on kehapill asendamatu abivahend rütmitaju arendamisel.

Kehapilli mängimine on väga põnev ning kaasahaarav, sest kaasatud on nii liikumis-, kompimis-, kuulmis- ja nägemismeel. Inimene on samaaegselt pill, mängija ja tantsija.

Kehapilli mängimine toetub koordineerimisele. See arendab meetrumi- ja rütmitunnetust ning on oluline eeldus musitseerimisele instrumentariumil.

On sul kõik *fine*?

Tarmo Univer

Kuidas tunda ära vaimse tervise häiret?

Kuidas ennast aidata?

Kuidas sõpra aidata?

Kuidas leida professionaalset abi?

Eesti Arstiteadusüliõpilaste Seltsi

rahvatervise töögrupp on välja töötanud interaktiivse loengu gümnasistidele ja põhikooli vanemale astmele. Loenguid annavad põhjaliku koolituse läbinud aktiivsed tudengid, kes ei karda rääkida vaimse tervise teemadega seotud varjukülgedest.

Vaimse tervise töötuba

Karmen Palts ja Kristel Nuume

Mõistatus: Näha ei ole, katsuda ei saa, aga kõigil on?

Oleme üsna kindlad, et tõsistest teemadest rääkimine ei pea olema liiga tõsine, muredekeskne ja „õpetamine”. Ehk leiad meie töötoas osaledes, et Sul on võime ja oskus ise märgata, mis Sinuga toimub, julgus selle kohta küsida, aru saada ja uhkust tunda, et oledki teistest erinev, sest igaüks meist on unikaalne. Sa ise saad teha valiku, kuidas reageerid oma märkamistele ja kui avatud oled küsima ja saama abi ning tuge.

Selleks, et oskaksid aidata iseennast ja toetada sõpra, kelle abi vajadust märkad, kutsumegi Sind meie töötuppa. Tule ja tegutse aktiivselt ning saa kindlust, et oskad vajadusel kasutada saadud „tööriistu"! Töötoa lõpus saad teha iseendale väikese testi ja selle tarvis peaksid kaasa võtma oma telefoni.

* **Mõistatuse vastus: vaimne tervis**

Keskkonnakriis - mis, miks ja mida teha?

Mattias Turovski

Keskkonnakriis on oluline teema, tänaseks on sellest kujunenud kogu universumi äratuskell. Räägime hetkeolukorrast, kuidas me siia jõudnud oleme, ning lõpetame visiooni- ja mõtteharjutusega.

Kontrolli oma aega, energiat ja tähelepanu, et saavutada võimsad tulemused

Produktiivsuskubi. Arno Lehtsaar

Kui palju aega ja energiat Sa kaotad iga päev, sest keegi röövib Su tähelepanu? Kiireloomuline jätab varju päriselt olulise? Raske on omada selget ülevaadet oma ülesannetest? Tule Ajaplaneerimise seminarile ja õpi parimaid produktiivsuse põhimõtteid. Vähenda stressi, võida aega ja saavuta oma tegelik potentsiaal.

Kõik osalejad saavad laupäeval, 4. novembril kell 10.00–13.00 kaasa teha KAHES õpitoas.

FESTIVALI AJAKAVA

Reede, 3. november

15.00 festivali check-in Vene Kultuurikeskuses

16.00–16.30 ühine lahtilaulmine Vene Kultuurikeskuses (Triin Ella)

16.45–18.30 festivali kooritöötoad:

sopran - Reaalkooli aulas (Silja Uhs)

alt - Vene Kultuurikeskuse suures saalis (Janne Fridolin)

tenor - Reaalkooli auditooriumis (Kuldar Schüts)

bass - Vene Kultuurikeskuse ballisaalis (Karin Tuul,
kontsertmeister Önne-Ann Roosvee)

19.00 õhtusöök Reaalkoolis (neile, kes tellisid)

20.00 festivali avakontsert

EMTA kontserdi- ja teatrimaja suures saalis: ühine algus *body percussioniga* (Richard Filz) ja Rahvusooper Estonia poistekoori meeskviintett (juhendaja Riivo Jõgi)

Laupäev, 4. november

8.45–9.30 hommikusöök Reaalkoolis (ööbijatele)

10.00–11.15 Body percussiooni õpituba 1

(Richard Filz) EMTA suures saalis:

Segakoor Anima (20)

Eesti Noorte Segakoor (20)

Tallinna 21. Kooli segakoor (38)

Rocca al Mare Kooli noortekoor (39)

Gustav Adolphi Gümnaasiumi segakoor (33)

Püha Johannese Kooli noortekoor 2 (17)

Jõgevamaa Gümnaasiumi segakoor (30)

Püha Johannese Kooli noortekoor 3 (21)

Kokku: 218

10.00–11.15 Vaimse tervise töötuba 1

(Karmen Palts ja Kristel Nuume) Reaalkooli auditooriumis:

Riinimanda Noortekoor (21)

Maardu Kunstide Kooli segakoor (15)

Kokku: 36

10.00–11.15 Kontrolli oma aega 1

(Arno Lehtsaar) Vene Kultuurikeskuse suures saalis:

Segakoor Tulesäde (17)

Tallinna Reaalkooli segakoor (40)

Püha Johannese Kooli noortekoor 1 (12)

Kokku: 69

10.00–11.15 On sul kõik *fine*? 1

(Tarmo Univer) Reaalkooli aulas:

Saaremaa Gümnaasiumi segakoor (23)

Mustamäe Riigigümnaasiumi segakoor (33)

Kokku: 56

11.45–13.00 Body percussioni õpituba 2

(Richard Filz) EMTA kontserdi- ja teatrimaja suures saalis:

Riinimanda Noortekoor (23)

Maardu Kunstide Kooli segakoor (15)

Segakoor Tulesäde (17)

Tallinna Reaalkooli segakoor (40)

Saaremaa Gümnaasiumi segakoor (25)

Mustamäe Riigigümnaasiumi segakoor (33)

Püha Johannese Kooli noortekoor 1 (12)

Kokku: 165

11.45–13.00 Vaimse tervise töötuba 2

(Karmen Palts ja Kristel Nuume) Reaalkooli auditooriumis:

Segakoor Anima (20)

Eesti Noorte Segakoor (20)

Kokku: 40

11.45–13.00 Kontrolli oma aega 2

(Arno Lehtsaar) Vene Kultuurikeskuse suures saalis:

21. Kooli segakoor (38)

Püha Johannese Kooli noortekoor 3 (21)

Kokku: 59

11.45–13.00 Keskkonnakriis – mis, miks ja mida teha?

(Mattias Turovski), Vene Kultuurikeskuse ballisaalis:

Püha Johannese Kooli noortekoor 2 (17)

Jõgevamaa Gümnaasiumi segakoor (30)

Kokku: 47

11.45–13.00 On sul kõik *fine*? 2

(Tarmo Univer) Reaalkooli aulas:

Rocca al Mare Kooli noortekoor (39)

Gustav Adolfi Gümnaasiumi segakoor (33)

Kokku: 72

13.00 lõuna Reaalkoolis (kõigile osavõtjatele)

14.00–16.00 festivali kooritöötoad:

Sopranid ja aldid - Vene Kultuurikeskuse suures saalis
(Janne Fridolin, Silja Uhs, kontsertmeister Hain Hõlpus)

Tenorid ja bassid - Reaalkooli aulas
(Kuldar Schüts, Karin Tuul, kontsertmeister Õnne-Ann Roosvee)

16.15–17.30 saaliproovid EMTAs:

16.15–16.29 Maardu Kunstide Kooli segakoor

16.30–16.44 segakoor Tulesäde

16.45–16.59 Mustamäe Riigigümnaasiumi segakoor

17.00–17.14 Gustav Adolfi Gümnaasiumi segakoor

17.15–17.30 Eesti Noorte Segakoor

18.00 festivali galakontsert EMTA kontserdi- ja teatrimaja suures saalis

Esinevad:

- Maardu Kunstide Kooli segakoor
- Segakoor Tulesäde
- Mustamäe Riigigümnaasiumi segakoor
- Gustav Adolfi Gümnaasiumi segakoor
- Eesti Noorte Segakoor

19.30–20.30 õhtusöök Reaalkoolis (kõigile osavõtjatele)

20.30–23.00 pidu Reaalkooli aulas (Brassicali esinemine, tantsude õppimine ja tantsimine koos ansambel Soveldaja ja noorte tantsujuhtidega)

Pühapäev, 5. november

8.45–9.30 hommikusöök Reaalkoolis (ööbijatele)

10.00–10.35 ühine virgutusvõimlemine ja lahtilaulmine Vene Kultuurikeskuse suures saalis (Karin Salumäe)

10.35–12.30 festivali kooritöötuba Vene Kultuurikeskuse suures saalis
(Janne Fridolin, Kuldar Schüts, Karin Tuul ja Silja Uhs, klaveril Õnne-Ann Roosvee)

12.30 lõunasöök Reaalkoolis
(neile, kes tellisid)

Ärasõit

ÜHISLAULUD JA DIRIGENDID

Triinu Taul

Tiit Kikas / Jaagup Kreem

Marielis Valkonen

Riivo Jõgi

Maa hing (*dirigent Karin Tuul*)

Lilled juustes (*dirigent Silja Uhs*)

Õnnelaul

(*uudisteos, dirigent Kuldar Schüts*)

Jõululaulude popurrii

(*uudisteos, dirigent Janne Fridolin*)

FESTIVALI KOORITÖÖTUBE VIIVAD LÄBI:

Richard Filz – Austria muusik, helilooja ja õppejõud.

Ta on omandanud magistrikraadi löökpillide alal Viini Konservatooriumi Eraülikoolis ja New York Drummers Collective'is ja doktorikraadi Viini Muusika- ja Lavakunstikoolis. Ta on esinenud üle 2500 levimusika kontserdil ja andnud välja 100 albumit erinevate artistidega ning arvukalt publikatsioone kehapillimängust. Richard Filz töötab õppejõuna Eisenstadti Konservatooriumis.

Täiendavalt saate tema kohta lugeda:

<https://www.rhythm-one.com/en/>

Janne Fridolin (s 1976). Segakoor Vox Populi dirigent alates koori loomisest, MUBA segakoori dirigent ning kooridirigeerimise osakonna õpetaja. XIII noorte laulu- ja tantsupeol „Püha on maa“ oli ta poistekooride dirigent.

Kuldar Schüts (s 1987).

Eesti Rahvusmeeskoori koosseisuline laulja (I tenor) ja koormeister ning Inseneride Meeskoori, Eesti Meestelaulu Seltsi üle-eestilise poistekoori Kalev ja Tallinna Kalamaja segakoori dirigent. XIII noorte laulu- ja tantsupeol „Püha on maa“ oli ta poistekooride liigijuht.



Karin Tuul (s 1994).

Dirigent ja helilooja. 2016. aastal kutsus kokku kammerkoori Encore. 2023/24 hooajal on Tallinna Tehnikaülikooli Akadeemilise Naiskoori ja naiskoori Kaja dirigent. Eelnevalt on ta juhatanud ka noortekollektiive, nt. GAG segakoor ja lastekoor, 32. Keskkooli noortekoor, Tallinna Muusikakeskkooli poiste- ja mudilaskoor. Tema helilooming kõlas XIII noorte laulu- ja tantsupeol „Püha on maa” ning 2025. aasta peol tuleb ettekandele naiskooriteos. Käesoleval hooajal kõlab Karin Tuule loomingu ka Tartu laulupeol ja võrukeelsel laulupeol „Uma Pido”.

Silja Uhs (s 1990).

Eesti Noorte Segakoori ning ETV lastekoori ja mudilaskoori dirigent.

ÜHIST LAHTILAULMIST TEEVAD:

Karin Salumäe - Eesti Filharmoonia Kammerkoori laulja. Vokaalpedagoogina töötab ta Tallinna Ülikooli naiskoori, Tallinna Tehnikaülikooli naiskoori, kammerkoori Encore ja BFM segakoori juures ning on vokaalansambel Vox Nova juhendaja.

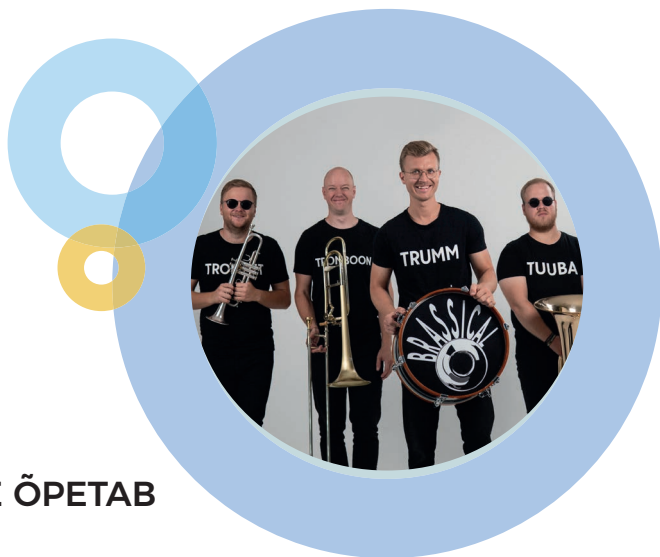
Triin Ella - ooperilaulja, hääleseadja, lauluõpetaja ja kõne-koolitaja. Alates 2010. a on ta hääleseade ja laulu eriala õpetaja Tallinna Muusikakeskkoolis (praegu MUBA) ning Eesti Koori-ühingu mentorprogrammi raames annab hääleseadet kooridele terves Eestis.

FESTIVALIST OSAVÕTJAJD TANTSITAB LAUPÄEVA ÕHTUL

vaskpilliansambel BRASSICAL koosseisus:

trompet - Mihkel Kallip
tromboon - Margus Toompere
tuuba - Enri Rimmelgas
trumm - Rene Laur

Kui David-Otto Wirkhaus 19. sajandil Väägvere pasunakoori juhatas, ei osanud ta uneski näha, mida 21. sajandil Eesti noored puhkpillimängijad tegema hakkavad. Trompetistist, trombonistist, trummarist ning tuubamängijast koosnev vaskpilliansambel Brassical särab eredamalt kui Põhjanael. Kes on Brassicali juba näinud, see teab, et ühest korrast jääb väheks.



PÄRIMUSTANTSE ÕPETAB Soveldaja

Tallinna Ülikooli rahvatantsuansambel Soveldaja tantsib rahvatantsu erinevates vormides – nii lavatantsu kui pärimustantsuna. Noorte segakooride festivalile tuleb külla Soveldaja tantsuklubi koos pillirühmaga, et õpetada seltskondlikke pärimustantse Eesti eri piirkondadest. Kohapeal õpime koos, eelnev tantsuoskus pole vajalik!

KONTSERDID

FESTIVALI AVAKONTSERT EMTA KONTSERDI- JA TEATRIMAJA SUUR SAAL

Reede, 3. november kell 20

Rahvusoper Estonia poistekoori meeskvintett

Juhendaja ja lauluseadete autor

Riivo Jõgi

Rahvusoper Estonia poistekoori meeskvintett on loodud 2017. aastal. Tänapäevaks on nende kontserdid kõlanud igas Eestimaa nurgas. Kontserdil noorte segakooride festivalil tuleb esitusele lugusid nii omaaegse Eesti Raadio meeskvarteti repertuaarist kui ka kaasahaaravat loomingu tunnistatud eesti heliloojatelt. Samuti kuuleb pea igal nende kontserdil uusi lugusid või seadeid, mis on just selle kontserdi tarbeks kirjutatud.

Meeskvintetis laulavad:

Artjom Pahhomov
Matthias Merelaine
Siim Oskar Ots
Fred Laansalu
Silver Robin Marimäe.



GALAKONTSERT
EMTA KONTSERDI- JA TEATRIMAJA SUUR SAAL
Laupäev, 4. november kell 18

KAVA

Traditsionaal, sdn Patsy Ford Simms **All Night, All Day**

Richard Rodgers / Lorenz Hart,
sdn Roger Emerson **Blue Moon**

Suulu traditsionaal,
sdn Alexander L'Estrange **Si njay njay njay**

Maardu Kunstide Kooli segakoor
Dirigent Darja Selivanova
Klaveril Jekaterina Deržavina, löökpillimängijate juhendaja
Aleksandra Kremenetski

Ott Lepland / Aapo Ilves,
sdn Kristin Pintson **Süüta leek**

Madis Orav / Peep Pihlak / Ago Niglas /
Aapo Ilves, sdn Kristin Pintson **Linnamehe moodi**

Priit Pajusaar / Aapo Ilves **Võromaa laulu'**

Katerina Gimon **Fire**

Segakoor Tulesäde
Dirigent Kristin Pintson

Urmas Sisask **Heliseb väljadel**
Solist Liisa Arakas, viiulil Tanel Nurk

Mikronid, sdn Siim Aimla **Üks imelik masin**
Klaveril Tanel Nurk

U2/ Bono, The Edge, sdn Michael Hartigan **One**
Klaveril Tanel Nurk

Mustamäe Riigigümnaasiumi segakoor
Dirigendid Tanel Nurk ja Sirje Vasmann-Perend

Vaimulik rahvaviis, sdn Riho Esko Maimets	Mu süda, ärka üles
Jaan Pehk, sdn Martin Sildos Pärt Uusberg / Juhan Liiv	Valss Muusika
<i>Gustav Adolfi Gümnaasiumi segakoor Dirigendid Merle Ilus ja Tanel Nurk</i>	
Veljo Tormis	Laulu võim <i>tsüklist 13 lüürilist rahvalaulu</i>
Heino Lemmik / Aleksander Suuman	Sügisetüüdid, III osa
Luisa Susanna Kütson / Henrik Visnapuu	Nüüd on öö ja kuu
The Beatles, sdn Siim Aimla	Here Comes The Sun
Veljo Tormis	Pulmade ootamine Mõrsja väljakutsumine Sööge, langud Pulmasõit Ära löö noorikut! Lemmikibu Rahakorjamise tänu laul <i>tsüklist 17 eesti pulmalaulu</i>
Kadri Voorand	Laula, kuni elad
<i>Eesti Noorte Segakoor Dirigent Silja Uhs</i>	

II TALLINNA NOORTEKOORIDE FESTIVALIL OSALEVAD KOORID:

Eesti Noorte Segakoor, dirigent Silja Uhs

Gustav Adolfi Gümnaasiumi segakoor,
dirigendid Merle Ilus ja Tanel Nurk

Jõgevamaa Gümnaasiumi segakoor, dirigent Maret Oja

Maardu Kunstide Kooli segakoor, dirigent Darja Selivanova

Mustamäe Riigigümnaasiumi segakoor,
dirigendid Sirje Vasmann-Perend ja Tanel Nurk

Püha Johannese Kooli noortekoor,
dirigendid Ilona Muhel ja Maarian Toompere

Riinimanda Noortekoor,
dirigendid Urve Uusberg, Elo Vimm ja Helen Allikvee

Rocca al Mare Kooli noortekoor, dirigent Helerin Lehtla

Saaremaa Gümnaasiumi segakoor,
dirigendid Laine Lehto ja Veikko Lehto

Segakoor Anima, dirigent Eve Paap

Segakoor Tulesäde, dirigendid Kristin Pintson ja Aveli Meeles

Tallinna Reaalkooli segakoor, dirigent Eve Karp

Tallinna 21. Kooli segakoor,
dirigendid Kristjan Ömblus ja Kadri Mägi



EESTI KOORIÜHING



Tallinn
muusikalinn



KULTUURIMINISTEERIUM



EESTI KULTUURKAPITAL